



# HUMANISM

## 1. Renaissance Meaning

- ◆ Renaissance = Rebirth of art, literature, science and learning in Europe during the 14th century.



- ◆ Assess the impact of the conquest of Constantinople by the Turks on the intellectual landscape of Italy.

- ◆ Greco-Roman scholars in Constantinople migrated to Italian cities, bringing their manuscripts with them.
- ◆ As a result, research and studies, previously confined to universities during the Middle Ages, began to spread to libraries.
- ◆ The convergence of wealth and political freedom created a fertile ground for artistic innovation and cultural experimentation.
- ◆ Consequently, novel ideas began to emerge in the cultural and intellectual spheres.

## CHARACTERISTIC FEATURES OF THESE CHANGES

- ◆ Humanistic perspective (Humanism)
- ◆ Spread of secular values
- ◆ Growth of urban life
- ◆ Monetary economy
- ◆ Progress of trade
- ◆ Importance gained by regional languages
- ◆ Rise of nation states
- ◆ Individual liberty
- ◆ Rationalism
- ◆ Changes in the realms of art and science

## RENAISSANCE

- ◆ The word "Renaissance" means "rebirth." it denotes the revival of ancient Greco-Roman culture, which began around the 14th century.

## HUMAN BEINGS AT THE CENTRE

Scholasticism → Humanism

Scholasticism	Humanism
Based on Christian theology.	Gave importance on rationalism.
It prioritised the divine and the afterlife.	Gave importance to human, worldly life.
	Humanists highlighted the uniqueness, emotions, capabilities, literary expression & communication skills inherent in humanity.



- ◆ **Florence:** The centre of Renaissance in Italy.

## What are the characteristics of Renaissance painting.?

- ◆ Landscapes
- ◆ The use of colour to illustrate light and spatial depth
- ◆ Realistic depiction of the human body
- ◆ The use of oil paint
- ◆ Portraits
- ◆ The representation of divine figures in idealised human forms

## RENAISSANCE ART

- 1 Medieval painting
- 2 Renaissance painting



- ◆ Middle Age paintings tend to emphasise spiritual themes, such as angels and heavenly realms, whereas Renaissance paintings focus on the beauty of the human form, originality, and a naturalistic use of colours.

## PAINTING

Painters	Paintings
◆ Leonardo da Vinci	◆ The Last Supper , Mona Lisa.
◆ Michaelangelo	◆ The Last Judgment
◆ Giovanni Bellini.	◆ Agony in the Garden.
◆ Piero della Francesca	◆ Diptych of Federico da Montefeltro , Battista Sforza.
◆ Massaccio	◆ Round shaped wall paintings.

## SCULPTURE

- ◆ Donatello – Gattamelata
- ◆ Michelangelo – Pieta

### Donatello



Gattamelata



Donatello's David

### Michelangelo



Pieta



Michelangelo's David

## Architecture

- ◆ Filippo Brunelleschi - Cathedral in Florence.
- ◆ Michelangelo, Bramante - St. Peter's Basilica in Rome.

Filippo Brunelleschi - Cathedral in Florence.



Michelangelo, Bramante - St. Peter's Basilica in Rome.



## Renaissance Literature



"It is not in the stars to hold our destiny but in ourselves."

## Renaissance Literature Features

- ◆ Importance to individual liberty
- ◆ Secular ideas
- ◆ Use of regional languages
- ◆ Growth of prose literature

## Important Writers

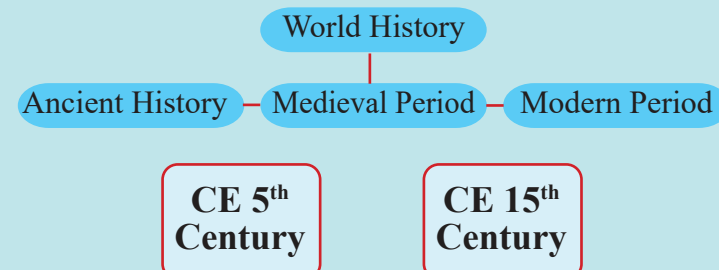
- ◆ Dante - Divine Comedy
- ◆ Petrarch - Sonnets to Laura
- ◆ Machiavelli - The Prince

Author	Work
Dante	Divine Comedy
Boccaccio	Decameron
Machiavelli	The Prince
Petrarch	Love Poems for Laura.

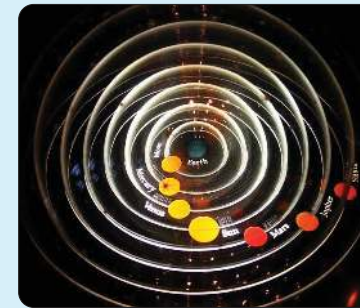
## What are the characteristics of Renaissance Literature.?

- ◆ Gave importance to individual liberty and secular values.
- ◆ Breaking away from the scholasticism.
- ◆ Priority was given to regional languages.
- ◆ Gave importance to Prose literature.

## Renaissance and Historiography



## RENAISSANCE AND SCIENCE



- ◆ Ptolemy's belief that the earth was the centre of the universe persisted until the 16th century.



## Scientific Developments

### Copernicus

- ◆ Sun is the centre of the universe
- ◆ Earth and planets revolve around the Sun



### Galileo

- ◆ Designed telescope
- ◆ Discovered Jupiter's satellites and Saturn's rings
- ◆ Supported Copernicus theory

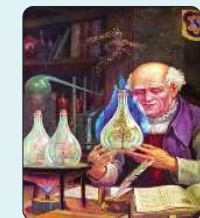


### Kepler

- ◆ Explained planetary motion
- ◆ Speed of planets varies with distance from Sun



## MEDICAL PROGRESS



### Paracelsus

- ◆ Studied causes of diseases
- ◆ Tried to develop medicines

### Andreas Vesalius

- ◆ Studied human anatomy through dissection
- ◆ Advanced the study of the human body



## REFORMATION

### Meaning

- ◆ Movement to reform the corrupt practices of the Church

### Causes

- ◆ Corruption in Church
- ◆ Sale of indulgences
- ◆ Influence of Renaissance ideas
- ◆ Spread of printing

### Important Leaders

- ◆ Martin Luther
- ◆ John Calvin
- ◆ Huldrych Zwingli

### Result

- ◆ Protestant Churches formed

- ◆ Religious conflicts in Europe

## COUNTER-REFORMATION

### Meaning

- ◆ Movement by the Catholic Church to reform itself and stop the spread of Protestantism

### Steps Taken

- ◆ Council of Trent reforms
- ◆ Formation of Jesuit order
- ◆ Improvement in church discipline
- ◆ Spread of education and missionary work



# മാനവികത

## നവോത്ഥാനം

14-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ യൂറോപ്പിൽ കല, സാഹിത്യം, ശാസ്ത്രം, ചിന്ത എന്നിവയുടെ പുനരുജ്ജീവനം.



• തുർക്കികളുടെ കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ ആക്രമണം ഇറ്റലിയുടെ വൈജ്ഞാനികമേഖലയെ സാധിനിച്ചതെങ്ങനെയെന്ന് വിലയിരുത്തുക.

- പ്രാചീന ഗ്രീക്കോ-റോമൻ സാഹിത്യകൃതികളുടെ കൈയെഴുത്തുപ്രതികൾ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിളിലെ പണ്ഡിതന്മാർ ഇറ്റലിയൻ നഗരങ്ങളിലേക്ക് നീങ്ങി.
- മധ്യകാലത്ത് സർവകലാശാലകളിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങി നിന്ന അന്വേഷണങ്ങളും പഠനങ്ങളും ഗ്രന്ഥാലങ്ങളിലേക്ക് വ്യാപിക്കാൻ തുടങ്ങി.
- സമ്പത്തും രാഷ്ട്രീയസ്വാതന്ത്ര്യവും കലാപരമായ പുരോഗതിക്കും സാംസ്കാരികരംഗത്തെ പരീക്ഷണങ്ങൾക്കും വഴിയൊരുക്കി.
- ഇതോടെ സാംസ്കാരികരംഗത്തും വൈജ്ഞാനികമേഖലയിലും പുത്തൻ ആശയങ്ങൾ പ്രകടമാകാൻ തുടങ്ങി.

## നവോത്ഥാന മാറ്റങ്ങളുടെ സ്വാഭാവികശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

- മനുഷ്യകേന്ദ്രീകൃതമായ കാഴ്ചപ്പാട് (മാനവികത)
- നഗരജീവിതത്തിന്റെ വളർച്ച
- കച്ചവടത്തിന്റെ പുരോഗതി
- ദേശരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ വളർച്ച
- വ്യക്തിസ്വാതന്ത്ര്യം
- യുക്തിചിന്ത
- മതേതരമൂല്യങ്ങളുടെ വ്യാപനം
- പണാധിഷ്ഠിത സമ്പദ്ഘടന
- പ്രാദേശികഭാഷകൾക്ക് ലഭിച്ച പ്രാധാന്യം
- കല, ശാസ്ത്രരംഗങ്ങളിലുണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ

## RENAISSANCE

• The word "Renaissance" means "rebirth." it denotes the revival of ancient Greco-Roman culture, which began around the 14th century.

## മനുഷ്യർ കേന്ദ്രമാകുന്നു

സ്കോളാസ്റ്റിസിസം → മാനവികത

സ്കോളാസ്റ്റിസിസം	മാനവികത
ക്രൈസ്തവ മതചിന്തയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള തത്വശാസ്ത്രം.	യുക്തിചിന്തയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകി.
ദൈവത്തിനും പരലോകജീവിതത്തിനും ഊന്നൽ നൽകി.	മനുഷ്യനും ഇഹലോകത്തിനും പ്രാധാന്യം നൽകി.
	മനുഷ്യനിൽ അന്തർലീനമായ അനന്യത, വികാരങ്ങൾ, ശേഷികൾ, എഴുത്ത്, സംഭാഷണം എന്നിവയ്ക്ക് മാനവികതാവാദികൾ ഊന്നൽ നൽകി.



• ഫ്ലോറൻസ്: ഇറ്റലിയിലെ നവോത്ഥാനകലയുടെ കേന്ദ്രം.

## നവോത്ഥാന ചിത്രകലയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

- ഭൂദൃശ്യങ്ങൾ
- വർണ്ണങ്ങൾ കൊണ്ട് പ്രകാശത്തെയും അകലത്തെയും ചിത്രീകരിക്കൽ.
- മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ ചിത്രീകരണം.
- എണ്ണച്ചായത്തിന്റെ ഉപയോഗം.
- ഛായാചിത്രങ്ങൾ
- ആദർശവൽക്കരിക്കപ്പെട്ട മനുഷ്യരൂപത്തിലുള്ള ദൈവത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം.

## നവോത്ഥാനകല

- 1 Medieval painting
- 2 Renaissance painting



• മധ്യകാലത്തെ ചിത്രം മാലാഖമാർ, സർഗീയത തുടങ്ങിയ ആത്മീയഘടകങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകുമ്പോൾ നവോത്ഥാനകാലത്തെ ചിത്രം ശരീരത്തിന്റെ സൗന്ദര്യം, മൗലികത വർണ്ണങ്ങളുടെ സ്വാഭാവികപ്രയോഗം തുടങ്ങിയ ഭൗതികഘടകങ്ങൾക്ക് ഊന്നൽ നൽകുന്നു.

## പെയ്ന്റിങ്

ചിത്രകാരൻ	ചിത്രങ്ങൾ
• ലിയനാർഡോ ഡാവിഞ്ചി	• അന്ത്യ അത്താഴം, മൊണാലിസ
• മൈക്കലാഞ്ചലോ	• അവസാന വിധി
• ജിയോവന്നി ബെല്ലിനി	• പുത്തോട്ടത്തിലെ വേദന
• പിയറോ ഡെല്ല ഫ്രാൻസെസ്ക	• ബാറ്റിസ്റ്റ സ്പോർസ
• മസാച്ചിയോ	• വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ചുവർ ചിത്രങ്ങൾ

## ശില്പകല

- ഡൊണാറ്റോല്ലോ
- മൈക്കലാഞ്ചലോ
- -ഗത്തമെലെത്ത
- -പിയാത്ത



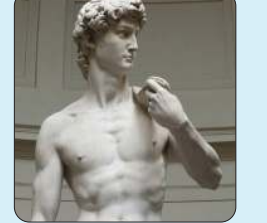
Gattamelata



Denstello's David



Pieta



Michelangelo's David

### വാസ്തുവിദ്യ

ഫിലിപ്പോ ബ്രൂനല്ലെച്ചി  
മൈക്കലാഞ്ചലോ

Filippo Brunelleschi - Cathedral in Florence.



Michelangelo, Bramante - St.Peter's Basilica in Rome.



### നവോത്ഥാന സാഹിത്യം



“നമ്മുടെ വിധിയെ നിർണ്ണയിക്കാൻ കഴിയുന്നത് നക്ഷത്രങ്ങൾക്കല്ല, നമുക്ക് തന്നെയാണ്.”

### നവോത്ഥാന സാഹിത്യം

#### സവിശേഷതകൾ

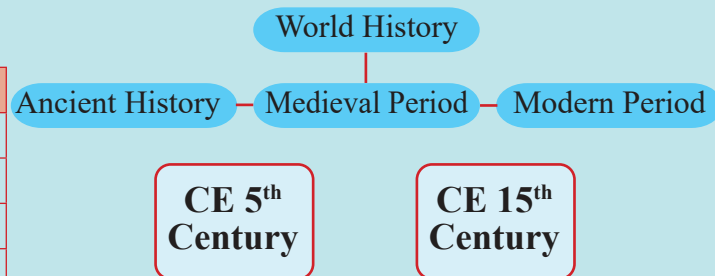
- വ്യക്തിസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് പ്രാധാന്യം
- മതേതര ചിന്തകൾ
- പ്രാദേശിക ഭാഷകൾ ഉപയോഗം
- ഗദ്യസാഹിത്യത്തിന്റെ വളർച്ച

#### Important Writers

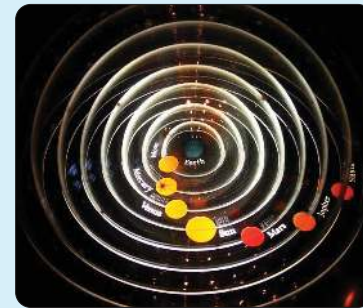
- ദാൻ്റെ-ഡിവൈ കോമഡി
- പെട്രാർക്ക്- ലോറിയുടെ പ്രണയഗീതം
- മാക്വവല്ലി- ദി പ്രിൻസ്

സാഹിത്യകാരൻ	കൃതി
• ദാൻ്റെ	• ഡിവൈൻ കോമഡി
• ബൊക്കാച്ചിയോ	• ഡാക്കമറൻ കഥകൾ
• മാക്വവല്ലി	• ദ പ്രിൻസ്
• പെട്രാർക്ക്	• ലോറിയുടെ പ്രണയ ഗീതങ്ങൾ

### നവോത്ഥാനവും ചരിത്രരചനയും



### നവോത്ഥാനവും ശാസ്ത്രവും



16-ാം നൂറ്റാണ്ടുവരെ ഭൂമി പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ കേന്ദ്രമാണെന്ന ടോളമിയുടെ വിശ്വാസം നിലനിന്നിരുന്നു.



### മതപരിഷ്കരണം

#### അർത്ഥം

- ക്രിസ്ത്യൻ സഭയിലെ തെറ്റുകൾ തിരുത്താനുള്ള പ്രസ്ഥാനം.

#### കാരണങ്ങൾ

- സഭയിലെ അഴിമതി
- പാപമോചന പത്രങ്ങളുടെ വിൽപ്പന
- നവോത്ഥാന ചിന്തകളുടെ സ്വാധീനം
- അച്ചടിയാന്ത്രത്തിന്റെ വ്യാപനം

#### പ്രധാന നേതാക്കൾ

- മാർട്ടിൻ ലൂഥർ
- ജോൺ കാലവിൻ
- സിസ്ലി

#### ഫലങ്ങൾ

- പ്രൊട്ടസ്റ്റന്റ് സഭകൾ രൂപപ്പെട്ടു

- യൂറോപ്പിൽ മതസംഘർഷങ്ങൾ ഉണ്ടായി

### പ്രതിമതപരിഷ്കരണം

#### അർത്ഥം

- പ്രൊട്ടസ്റ്റന്റ് പ്രസ്ഥാനത്തെ ചെറുക്കാനും സഭയെ പുതുക്കാനും കത്തോലിക്ക സഭ ആരംഭിച്ച പ്രസ്ഥാനം.

#### നടപടികൾ

- ട്രെന്റ് കൗൺസിൽ പരിഷ്കാരങ്ങൾ
- ജെസ്യൂട്ട് സഭയുടെ രൂപീകരണം
- സഭയിലെ ശാസനം ശക്തമാക്കി
- വിദ്യാഭ്യാസവും മിഷനറി പ്രവർത്തനവും പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു.

### ശാസ്ത്രീയ പുരോഗതി നിക്കോളാസ് കോപ്പർനിക്കസ്

- സൂര്യകേന്ദ്ര സിദ്ധാന്തം അവതരിപ്പിച്ചു.
- ഭൂമിയും മറ്റ് ഗ്രഹങ്ങളും സൂര്യനെ ചുറ്റുന്നു.



### ഗലീലിയോ ഗലീലി

- ദൂരദർശിനി രൂപകൽപ്പന ചെയ്തു.
- വ്യാഴത്തിന്റെ ഉപഗ്രഹങ്ങളും ശനിയുടെ വളയങ്ങളും കണ്ടെത്തി.
- കോപ്പർനിക്കസ് സിദ്ധാന്തത്തിന് തെളിവുകൾ നൽകി.

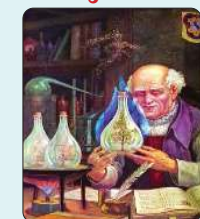


### ജോഹന്നാസ് കെപ്ലർ

- ഗ്രഹങ്ങളുടെ ചലനത്തെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിച്ചു.
- സൂര്യനിൽ നിന്നുള്ള ദൂരമനുസരിച്ച് ഗ്രഹങ്ങളുടെ വേഗം വ്യത്യാസപ്പെടുന്നു.



### വൈദ്യശാസ്ത്രപുരോഗതി



#### പാരാസെൽസസ്

- രോഗങ്ങളുടെ കാരണങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠനം നടത്തി
- ചികിത്സാമാർഗങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു.

#### ആൻഡ്രിയാസ് വെസാലിയസ്

- മനുഷ്യശരീരഘടനയെക്കുറിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രീയപഠനം ആരംഭിച്ചു.
- ശവശരീരവിച്ഛേദനം വഴി പഠനം നടത്തി.

